

# AIKIDO KOBAYASHI RYU

## STAGE INTENSIVO AIKIKEN



Tenuto da Paolo Salvadego Kyoshi DNBK  
7° Dan Aikido Kobayashi Ryu



# BOVEC - SLOVENIA

## Sabato 15 / Domenica 16 Giugno



### Sabato 15

Ore 7.00-8.00 Zazen  
Ore 9.00-12.00 Aikiken  
-----  
Ore 15.00-18.00 Aikiken

### Domenica 16

Ore 7.00-8.00 Zazen  
Ore 9.00-12.00 Aikiken  
-----  
Ore 14.30-17.00 Aikiken

Si raccomanda di procurarsi un bokken, privo di tsuba

### Eventi

**Venerdì 14 ore 21.00** : Concerto di Arpa Celtica a cura di Luigina Feruglio  
**Sabato 15 ore 20.00**: Concerto di Violino – Daniele Masarotti presenta il nuovo album “Violin Soul”

#### Info:

aikido.sandaniele@libero.it  
[www.aactg.it](http://www.aactg.it)  
+39 349-5801719

#### Indirizzo Dojo

Trenta 32, 5232  
Soča, Slovenia



# STAGE INTENSIVO CONSACRATO ALLA PRATICA DELL'AIKIKEN

*Lo stage verterà sullo studio dei kihon Shoden e della loro applicazione con uno o più attaccanti.*

*Si lavorerà sull'efficacia degli attacchi, sul kime (determinazione), sulla relazione tra occhi – ken - corpo, sulla mobilità del bacino negli spostamenti.*

*Sarà richiesta grande attenzione alla postura e una costante vigilanza e concentrazione.*

*Verrà proposto un lavoro sul proprio corpo in modo da prendere coscienza delle tensioni che lo condizionano e inoltre di introspezione, di silenzio e immobilità, fattori essenziali per una buona pratica.*

*Taijutsu, aikijo e aikiken nell'aikido della Kobayashi Hirokazu Ryu sono tre aspetti fondamentali e inseparabili della pratica e rappresentano la base evolutiva del praticante, sia dal punto di vista corporeo che spirituale, in quanto agiscono simultaneamente nella coscienza corporea a profondità differenti, mettendole in comunicazione tra loro.*

*In particolare l'aikiken, ovvero la pratica con la spada di legno (bokken) in aiki, non è un lavoro riservato solo agli allievi più esperti ma aperto a tutti, anche gli allievi principianti. Non è una pratica folcloristica fuori dal tempo da eseguirsi come imitazione puramente estetica di tecniche medievali in quanto prepara l'allievo alla battaglia della vita. Sicuramente non è un surrogato mutuato da altre pratiche marziali bensì l'evoluzione dell'insegnamento che il Maestro Kobayashi Hirokazu ha ricevuto.*

*Il bokken è un'arma, in tutto e per tutto, con la quale è possibile colpire, ferire e anche uccidere.*

*L'aikiken che il Maestro Kobayashi Hirokazu ci ha trasmesso e che si sta ulteriormente sviluppando grazie agli insegnamenti del Maestro André Cognard, Soke della Kobayashi Ryu Aikido, dal punto di vista strategico, tattico e tecnico rappresenta una specificità unica nel mondo attuale delle arti marziali sebbene non sia certo una innovazione ma solamente l'applicazione reale di principi e tecniche che permettevano ai samurai di sopravvivere nei campi di battaglia. Dal punto di vista etico riflette in tutto e per tutto i valori del budo. Dal punto di vista filosofico permette di comprendere quali siano i legami tra lo Zen e l'arte della spada e di applicarli durante l'azione.*

*L'aikiken insegna a vedere la realtà così com'è e non come viene pensata.*

*Insegna la distanza di vita e la distanza di morte, insegna a non difendere mai anzi ad attaccare sempre e a scegliere il momento giusto per colpire.*

*Insegna la vigilanza, la mobilità, l'importanza dello sguardo e del movimento degli occhi nell'azione.*

*Insegna a gestire lo spazio-tempo nella relazione con uno, due o più attaccanti e la relatività stessa del concetto di spazio e di tempo il che permette di produrre un movimento apparentemente lento di fronte ad attacchi veloci o al contrario di controllare l'attaccante ancor prima che l'attacco si produca.*

*Insegna a non pensare durante l'azione perché quando si pensa il corpo si ferma e a non pensare all'azione stessa in quanto gli attacchi, sempre simultanei in quanto sono i più difficili da controllare, avvengono in pochi decimi di secondo, troppo poco per elaborare mentalmente alcunché.*

*Insegna inoltre a rispettare il compagno di pratica nel produrre un controllo efficace ma senza ferire.*

*Insegna quale è il proprio posto e il proprio ruolo nell'azione.*

*Insegna a conoscere il proprio corpo, a confrontarsi con le tensioni che lo caratterizzano e che impediscono una azione fluida ed efficace.*

*Insegna a conoscere il timore di essere feriti o colpiti, fonti di reazioni incontrollate, istintive e puramente difensive. La spada non è fatta per allontanare, ma per permettere l'attacco.*

*Insegna a combattere e gestire il combattimento generando un'attitudine della coscienza corporea che vive l'azione all'istante, non come riflesso istintuale bensì come azione cosciente ed etica.*

**Attenzione:** lo stage è aperto a tutti coloro vogliono sperimentare la pratica dell'aikiken della Kobayashi Ryu Aikido, siano essi aikidoka esperti o neofiti oppure praticanti di altre arti marziali e discipline corporee, a qualsiasi Scuola o Federazione essi appartengano. Lo stage è aperto anche a chi non ha mai praticato arti marziali, è necessario indossare un dogi, per i principianti è sufficiente una tuta da ginnastica. In caso di marcate disparità, gli allievi verranno raggruppati per livello ed esperienza ed impartite loro lezioni specifiche.

Costi: Stage Completo 70€ / Una Giornata 50€ / Una Lezione 30€

## ALLOGGI CONSIGLIATI

### Camp Korita – Peter (30€ al giorno)

Soča 38, 5232 Soča, Slovenia

mobile: 00386 51 645 677

e-mail: [camp.korita@gmail.com](mailto:camp.korita@gmail.com)

Facebook Camp: [www.facebook.com/CampKorita](https://www.facebook.com/CampKorita)

Facebook Peter: [www.facebook.com/peter.dellabianca](https://www.facebook.com/peter.dellabianca)

[www.camp-korita.com](http://www.camp-korita.com)

### Guest House Andrejc (25€ al giorno)

Soča 31, 5232 Soča, Slovenia

mobile: 00386 53 889 530

### Hostello (20€ al giorno)

Soča 28, 5232 Soča, Slovenia

mobile: 00386 51 645 677